**Іларіон Митрополит Київський Слово про закон і благодать**

Запровадження християнства на Русі сприяло зміцненню державності, поширенню писемності, створенню визначних пам'яток літератури. Під його впливом розвивалися живопис, кам'яна архітектура, музичне мистецтво, розширювалися. Зміцнювалися і культурні зв'язки Русі з іншими країнами. Разом з християнством на східнослов'янських землях були запроваджені церковний візантійський календар, культ «чудотворних» ікон, культ святих. Християнство внесло суттєві зміни у світогляд певних людей.

Іларіон, митрополит Київський, був одним із тих мислителів, з яких починалася українська філософська думка. «Слово про закон і благодать» є визначним у тому сенсі, що відображає деякі риси, які визначили в подальшому своєрідність вітчизняної філософської думки.

Як видно з назви, ключовими у творі Іларіона виступають поняття «закон» і «благодать». В цьому творі він постійно протиставляє ці поняття як протилежні один одному.

На його думку, «3акон» – це Старий Заповіт Біблії, зокрема перші його п`ять книг, так зване П`ятикнижжя Мойсеєве: книги Буття, Вихід, Левіт, Числа, Второзаконня. Іларіон тлумачить «закон» як віру, що передувала християнству, була замкнута в одному народові і мала в собі риси поганства.

Тоді доречно постає питання, що таке «благодать» і як можна порівняти ці поняття?

«Благодать» – основоположне поняття християнського віровчення, викладеного в Новому Завіті Біблії. У «благодаті» вбачається особлива сила, нібито послана від Бога, яка дає можливість подолати притаманну людям гріховність і досягти спасіння. Іларіон вважає «благодать» вищим ступенем розвитку людства, основою віри, відкритої для всіх народів.

Перед Богом всі люди рівні, всі народи покликані Благодаттю до спасіння. Іларіон вважав, що «Старий Заповіт» – це Закон, що суперечить «Новому Заповіту», тобто Благодаті. Такий закон розділяє народи, підвищуючи одні і принижуючи інші, засвідчуючи тим самим рабське становище людства. Іларіон вважав, що Бог є творцем не лише поодиноких людей, а цілих народів, тому кожен християнин несе відповідальність не тільки за власні вчинки, а й за вчинки всього народу.

Він визнає за законом його позитивну роль, у тому числі й виховальну, хоча й ставиться до нього в цілому негативно. Для нього закон – це лише етап переходу до благодаті. Етап цей необов'язковий для кожного окремого народу, оскільки до благодаті переходять народи, які не знали закону.

Під благодаттю він розуміє щось на зразок амністії, яку Бог дає всім людям незалежно від якихось обставин, а також як можливість кожному прилучитися до Бога, стати Божим. Той, хто приймає благодать, стає сином Божим і починає жити новим життям. Нове життя відбувається в Святому Дусі, яким проймається людина, що створює можливість для саморегуляції поведінки людини.

Тобто, як ми можемо побачити, Іларіон в своєму творі надає перевагу саме Благодаті, бо вона характеризується можливістю людини самою контролювати свої дії та брати за них відповідальність без впливу Закону. Подолання Закону і сприйняття Благодаті вважається Іларіоном як вища ступінь духовності.